

RUANAS Y TEJIDOS PAIPA **Tejido Regenerativo**

Paipa, Boyacá

A la atención de Velasco de Gayo

Declaración de Impacto Socioambiental

En **Ruanas y Tejidos Paipa** creemos que cada textil artesanal es mucho más que una materia prima. Es el resultado de un conocimiento transmitido entre generaciones, del trabajo de manos expertas y de una relación respetuosa con el territorio que habitamos.

Cada tejido nace del compromiso de hilanderas, campesinas y artesanos que preservan técnicas ancestrales mientras contribuyen al fortalecimiento de la economía rural, la conservación de los recursos naturales y la permanencia del patrimonio textil colombiano. Para nosotros, tejer es también una forma de regenerar comunidad, proteger el paisaje y proyectar un futuro sostenible.

Con el propósito de hacer visible este compromiso, desarrollamos nuestra **Metodología de Medición de Impactos Socioambientales**, una herramienta que permite identificar y comunicar el valor generado a través de cada metro de tela artesanal y de cada kilogramo de lana hilada que hace parte de nuestra cadena productiva.

Esta metodología nos permite comprender cómo cada decisión de compra fortalece procesos sociales, culturales y ambientales que trascienden el producto final, convirtiendo cada textil en un vehículo de transformación para las personas y el territorio.

Dimensiones de impacto evaluadas

Nuestra metodología contempla diez dimensiones que reflejan el alcance de nuestro trabajo artesanal:

- ✓ Trabajo digno y fortalecimiento del oficio artesanal.
- ✓ Bienestar y desarrollo de las familias vinculadas a la cadena productiva.
- ✓ Empoderamiento de mujeres rurales e hilanderas.
- ✓ Preservación de técnicas textiles y saberes ancestrales.
- ✓ Construcción de redes colaborativas entre artesanos.
- ✓ Conservación y gestión responsable del recurso hídrico.
- ✓ Contribución a la captura de carbono y mitigación del cambio climático.

- ✓ Economía circular y aprovechamiento responsable de las fibras.
- ✓ Protección de la biodiversidad mediante sistemas de pastoreo sostenible.
- ✓ Reducción de la huella ambiental a través de procesos artesanales responsables.

Cada uno de estos indicadores hace parte de un modelo de evaluación desarrollado por **Ruanas y Tejidos Paipa**, el cual busca evidenciar cómo el tejido artesanal puede convertirse en una herramienta de regeneración social, cultural y ambiental.

Las mediciones presentadas a continuación corresponden al impacto generado por los textiles desarrollados para **Velasco de Gayo** y reflejan nuestro compromiso compartido con una producción consciente, transparente y profundamente conectada con el territorio.

DECLARACIÓN DE IMPACTO SOCIOAMBIENTAL

Metodología desarrollada por Ruanas y Tejidos Paipa

DIMENSIÓN DE IMPACTO	INDICADOR DE IMPACTO	CONTRIBUCIÓN GENERADA
Empoderamiento Artesanal	Trabajo digno y reconocimiento del oficio	Cada textil fortalece el trabajo artesanal mediante esquemas de comercio justo, reconociendo el conocimiento técnico y el valor del tiempo dedicado por hilanderas y tejedores.
	Horas de trabajo artesanal	La elaboración de cada tejido representa cientos de horas de trabajo especializado que contribuyen al sostenimiento de familias artesanas de Boyacá.
Bienestar Familiar	Desarrollo social	La producción artesanal favorece mejores condiciones de bienestar para las familias vinculadas al oficio, promoviendo oportunidades de acceso a salud, educación y calidad de vida.
	Seguridad alimentaria	El fortalecimiento de la actividad artesanal contribuye al bienestar económico de los hogares rurales y a la estabilidad de sus medios de vida.
Empoderamiento Femenino	Liderazgo de mujeres rurales	La cadena de valor reconoce el papel fundamental de las mujeres hilanderas, promoviendo su autonomía económica y la dignificación de su conocimiento ancestral.
	Preservación del conocimiento	Las mujeres artesanas son las principales transmisoras de las técnicas textiles tradicionales, asegurando la continuidad de este patrimonio cultural.
Patrimonio Cultural	Conservación de técnicas ancestrales	Cada pieza tejida preserva conocimientos transmitidos entre generaciones, manteniendo vigente el patrimonio textil boyacense.
	Formación de nuevas generaciones	La actividad artesanal fortalece procesos de aprendizaje que garantizan la continuidad de los oficios tradicionales.

DIMENSIÓN DE IMPACTO	INDICADOR DE IMPACTO	CONTRIBUCIÓN GENERADA
Comunidad Colaborativa	Redes de cooperación	El trabajo colectivo fortalece la colaboración entre artesanos, promoviendo intercambio de conocimientos y crecimiento conjunto.
	Espacios de aprendizaje	La comunidad artesanal mantiene encuentros permanentes para compartir experiencias, innovar y preservar el oficio.
Gestión del Recurso Hídrico	Conservación del agua	Las prácticas desarrolladas contribuyen a la protección de fuentes hídricas y al equilibrio ambiental del territorio.
	Conservación del paisaje	La producción artesanal se integra con iniciativas orientadas a preservar ecosistemas estratégicos del municipio de Paipa.
Acción Climática	Captura de carbono	La integración de sistemas agroecológicos y procesos regenerativos favorece la captura natural de carbono y la mitigación del cambio climático.
	Restauración ecológica	La siembra y protección de especies nativas hacen parte de las acciones que fortalecen la resiliencia del territorio.
Economía Circular	Aprovechamiento de fibras	Los procesos productivos priorizan el uso eficiente de la materia prima y el aprovechamiento de residuos textiles.
	Minimización de desperdicios	La reutilización de fibras naturales reduce el impacto ambiental asociado a la producción artesanal.
Biodiversidad	Sistemas de pastoreo sostenible	La obtención responsable de la fibra contribuye a la conservación de los ecosistemas y al equilibrio del paisaje rural.
	Protección del territorio	Las prácticas implementadas favorecen la permanencia de especies nativas y el manejo responsable del entorno natural.
Producción Responsable	Huella ambiental	El modelo artesanal promueve procesos de menor impacto ambiental, priorizando materiales naturales y una producción consciente.

EL VALOR DE UN TEJIDO QUE TRANSFORMA

Cada kilogramo de tela tejida a mano por **Ruanas y Tejidos Paipa** representa mucho más que una materia prima. Es el resultado de un proceso que fortalece el trabajo artesanal, preserva el conocimiento ancestral y contribuye al cuidado del territorio boyacense.

A medida que aumenta el desarrollo de textiles artesanales, también crece el impacto positivo generado en las comunidades que hacen posible cada pieza. Más horas de trabajo digno, mayor transmisión de saberes, fortalecimiento de la economía rural y acciones concretas en favor de la conservación ambiental son parte del valor que acompaña cada tejido.

Elegir un textil elaborado por Ruanas y Tejidos Paipa significa respaldar un modelo de producción donde la excelencia artesanal y la sostenibilidad avanzan de la mano. Cada tejido es una expresión de colaboración entre personas, tradición y naturaleza.

La metodología de medición de impactos desarrollada por Ruanas y Tejidos Paipa permite evidenciar estos aportes de manera transparente, ofreciendo una visión integral del valor social, cultural y ambiental que acompaña cada creación textil.

"Cada tejido conserva un oficio. Cada elección fortalece un territorio."

IMPACTO SOCIOAMBIENTAL ASOCIADO A LA LANA HILADA ARTESANALMENTE EN HUSO

Metodología de medición desarrollada por Ruanas y Tejidos Paipa

DIMENSIÓN DE IMPACTO	INDICADOR	IMPACTO GENERADO
Empoderamiento Femenino	Trabajo digno para mujeres hilanderas	La producción de lana hilada artesanal fortalece la autonomía económica de mujeres rurales, reconociendo su conocimiento, experiencia y papel fundamental dentro de la cadena textil.
	Fortalecimiento de los ingresos familiares	El trabajo de las hilanderas contribuye al bienestar y la estabilidad económica de los hogares vinculados al oficio artesanal.
Desarrollo Social Rural	Economía campesina fortalecida	Cada kilogramo de lana hilada impulsa el desarrollo de la economía rural mediante el reconocimiento de los oficios tradicionales y el fortalecimiento de las redes productivas locales.
	Calidad de vida	La actividad artesanal favorece mejores condiciones para las familias vinculadas al territorio, promoviendo bienestar y permanencia en el campo.
Preservación Cultural	Conservación del hilado manual	El hilado en huso mantiene viva una técnica ancestral que hace parte del patrimonio textil colombiano y de la identidad cultural de Boyacá.
	Transmisión de saberes	La práctica del hilado artesanal promueve el aprendizaje intergeneracional, asegurando la continuidad de este conocimiento tradicional.
Gestión Positiva del Agua	Conservación del recurso hídrico	Los sistemas de producción asociados al proyecto favorecen la infiltración y regulación natural del agua lluvia, fortaleciendo el equilibrio hídrico del territorio.
Acción Climática	Captura de carbono	Las prácticas regenerativas implementadas contribuyen a la captura de carbono y al fortalecimiento de ecosistemas resilientes frente al cambio climático.

DIMENSIÓN DE IMPACTO	INDICADOR	IMPACTO GENERADO
Conservación de la Biodiversidad	Flora nativa	Los sistemas de pastoreo sostenible favorecen la recuperación y conservación de la biodiversidad vegetal del territorio.
	Fauna silvestre	El manejo responsable del paisaje contribuye a generar condiciones favorables para la presencia y conservación de aves y otras especies propias del ecosistema.
Producción Responsable	Reducción de la huella ambiental	El hilado manual representa una alternativa de menor impacto ambiental frente a procesos industrializados, priorizando el trabajo humano, el uso responsable de los recursos y la permanencia de los oficios tradicionales.

PSSA (Producción Sostenible y Sistemas Agroecológicos) corresponde al modelo de manejo territorial implementado por Ruanas y Tejidos Paipa, mediante el cual se integran prácticas de producción regenerativa, conservación de la biodiversidad, gestión del recurso hídrico y fortalecimiento de la economía rural.

NOTA METODOLÓGICA

La presente información corresponde a la metodología de medición de impactos desarrollada por Ruanas y Tejidos Paipa para su cadena de producción artesanal. Los indicadores reflejan el valor social, cultural y ambiental generado por la producción de lana hilada a mano en huso y hacen parte de su compromiso con un modelo de desarrollo regenerativo, el fortalecimiento de las comunidades rurales y la conservación del patrimonio textil colombiano.

UN TEJIDO QUE DEJA HUELLA

En **Ruanas y Tejidos Paipa**, creemos que el verdadero valor de un textil no se encuentra únicamente en la fibra que lo compone, sino en las personas que lo crean, los saberes que preserva y el territorio que ayuda a proteger.

Cada tejido artesanal es el resultado de un trabajo colectivo que une hilanderas, tejedores, campesinos y familias comprometidas con mantener vivo un legado construido durante generaciones. Es una expresión de identidad, de respeto por los recursos naturales y de confianza en que la tradición puede seguir siendo una fuerza de transformación para el futuro.

Las mediciones de impacto que compartimos en este documento reflejan nuestro compromiso con una producción transparente y regenerativa, donde cada metro de tela y cada kilogramo de lana representan oportunidades para fortalecer el trabajo digno, conservar el patrimonio cultural y generar beneficios reales para las comunidades y los ecosistemas de Boyacá.

A quienes integran nuestros textiles en sus proyectos, gracias por convertirse en parte de esta historia. Juntos demostramos que el lujo también puede construirse desde el origen, la colaboración y el impacto positivo.



TELA RAYAS BEIGE Y NEGRO

Tela tejida con lana de oveja color "negro" (color natural de la lana de oveja, muy difícil de conseguir).



TELAR UNICOLOR

Néstor Maigua (proveniente de un linaje de artesanos tejedores ecuatorianos)



A quienes integran nuestros textiles en sus proyectos, gracias por convertirse en parte de esta historia. Juntos demostramos que el lujo también puede construirse desde el origen, la colaboración y el impacto positivo.



TELA TÉCNICA DE 2 LANZADERAS

Nestor Maigua (22 años) tejiendo en una intrincada técnica de 2 lanzaderas.



DORA INÉS RINCÓN (61 AÑOS) Y SU NIETO MIGUEL RODRÍGUEZ (12 AÑOS)

Dora Rincón y su nieto hilando la lana para el textil a rayas.

CON GRATITUD,

En **Ruanas y Tejidos Paipa** creemos que el futuro del tejido artesanal se construye a través de la colaboración, la confianza y el compromiso compartido con quienes valoran el origen de cada creación.

Agradecemos a **Velasco de Gayo** por hacer parte de esta red de aliados que reconoce el valor de los oficios tradicionales y demuestra que es posible crear productos excepcionales mientras se fortalecen las comunidades, se preserva el patrimonio textil y se protege el territorio.

Cada proyecto conjunto reafirma nuestra convicción de que el lujo también puede medirse por el impacto positivo que deja en las personas y en la naturaleza.



Atentamente,

Wilmer Osvaldo Pulido Rodríguez

Director

Ruanas y Tejidos Paipa

📞 **Celular y WhatsApp:** +(57) 313 282 3427

✉ **Correo electrónico:** wilospuro@gmail.com

📷 **Instagram:** @ruanasytejidospaipa

Parador Turístico "El Tábe"

Kilómetro 7, vía al Pantano de Vargas

Paipa, Boyacá – Colombia

NUESTRA ESENCIA

"Tejemos a mano un legado que protege el agua, fortalece las comunidades y preserva la tradición."